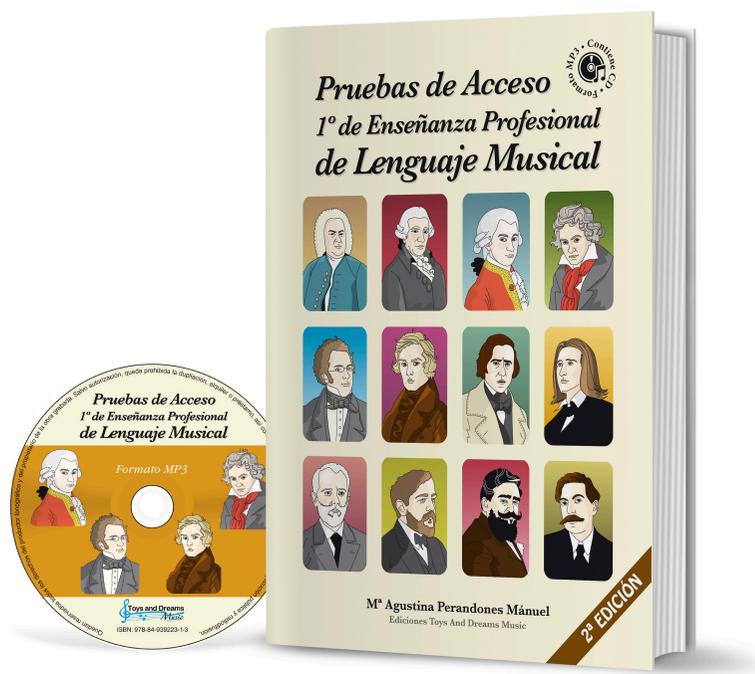


PRUEBAS DE ACCESO A 1º DE ENSEÑANZA PROFESIONAL DE LENGUAJE MUSICAL. 2ª Edición

ÍNDICE Y CONTENIDOS



RITMO

- ❖ Lectura en clave de Sol con cambio de clave en compases con denominador 2, 4, 8 y 16 en subdivisión binaria y ternaria.
- ❖ Lectura en clave de Do en tercera y cuarta línea con ritmos sencillos

TEORÍA

- ❖ Concepto de síncopa y contratiempo.
- ❖ Los intervalos y su inversión. Enarmónico parcial y total.
- ❖ Escalas diatónicas, mixtas y pentatónicas.
- ❖ Concepto de tonalidad y modalidad.
- ❖ Tonos relativos armónicos.
- ❖ Identificación de división y subdivisión de un compás.
- ❖ Acordes triada y acordes perfectos.
- ❖ Cadencias

ENTONACIÓN

- ❖ Ejercicios en clave de Sol en tonalidades que tengan la tónica natural en modo mayor y menor, con aparición de alteraciones accidentales.

DICTADO MUSICAL

- ❖ Dictados de una y dos voces en compases de 2/4, 3/4 y 6/8 en tonalidades mayores y menores que no superen las cuatro alteraciones en la armadura.

*EXTRAS:

CD en formato MP3 con 61 pistas:

Integrando las 20 entonaciones y los 40 dictados musicales de una y dos voces.